

RALF PETERS

BIOGRAPHY

1960	Born in Lüneburg, Germany
1982-1983	Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany
1984	Ecole des Beaux Arts, Nîmes, France
1985-91	Akademie der Bildenden Künste, Munich, Germany
Since 2015	Lives and works in Lüneburg, Germany

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland Galerie Diana Lowenstein, Miami, USA Galerie la Pierre Large, Strasbourg, France Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2023	Kunsthalle Lüneburg, Lüneburg, Germany
2019	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland / Showroom of Galerie Andres Thalmann, Wörschli Wollishofen, Zurich, Switzerland
2018	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland Galerie Martin Mertens, Berlin, Germany (with Tessa Verder)
2017	Galerie Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
2015	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland
2014	Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Germany
2013	Galerie Kornfeld, Berlin, Germany Galerie Nusser & Baumgart, Munich, Germany
2011	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA

2010	Fotomuseum im Münchner Stadtmuseum, Munich, Germany
2009	Base Gallery, Tokyo, Japan Galerie Magda Danysz, Paris, France
2008	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2007	Kunstverein Mannheim, Mannheim, Germany
2005	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
2004	Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany Museum Schloss Agathenburg, Agathenburg, Germany Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, Germany Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany
2003	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Wolfenbüttel, Wolfenbüttel, Germany
2001	Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen, Germany Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
2000	Kunstverein Heidenheim, Heidenheim, Germany Kulturforum Lüneburg, Lüneburg, Germany Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
1998	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
1996	Galerie Raffl, Meran, Italy
1995	Kunstforum Lenbachhaus, Munich, Germany Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany
1994	Kunstverein Nürnberg, Nürnberg, Germany Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Förderkoje Cologne Art Fair, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
1993	Ladengalerie Lothringerstraße, Munich, Germany

1992 Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg, Germany

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Neuerwerbungen der Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland*, Kunstsammlung Chemnitz, Museum Gunzenhausen, Germany
Mit der Tür ins Haus Fallen, Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany
Pool, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
- 2022 *Nachts. Fotografische Erkundungen zwischen den Abend - und Morgenstunden*, Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Dieselkraftwerk, Cottbus, Germany
Identität nicht nachgewiesen, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Things behind Things, Ralf Peters, Peter Schech, Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt a. M., Germany
- 2021-22 *Artists of the Gallery*, Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland
- 2020 *Silver Lining*, Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Germany
- 2019 *III Lichte Momente*, Stadthaus Ulm, Ulm, Germany
Lichtempfindlich 2 – Fotografie aus der Sammlung Schaufler, Schauwerk Sindelfingen, Germany
- 2018 *Die Nacht. Alles ausser Schlaf*, Museum für Kommunikation, Frankfurt, Germany
Licht ist mein wichtigster Baustoff, Stadthaus, Ulm, Germany
Lichtempfindlich 2, Fotografie aus der Sammlung, Schaufler Schauwerk, Sindelfingen, Germany
Schlaf, Vögele Kultur Zentrum, Freienbach, Switzerland
- 2017 *Die Nacht. Alles ausser Schlaf*, Museum für Kommunikation, Berlin, Germany
- 2014 *Zu Gast in Bad Nauheim*, Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Germany
25th Anniversary, Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA

- 2013 *Amperformance*, Kunstraum Dreieich, Dreieich Dreieichenhain, Germany
- 2012 *Weihnachtsausstellung - Gruppenausstellung mit Werken von 12 Künstlern*, Galerie Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
100 Meisterwerke - Inszenierte Malerei im Raum. Von Boticelli bis Rothko, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
Ästhetik der Natur - ALTANA, Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany
- 2011 *Out of Focus: After Gerhard Richter*, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany
- 2010 *Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Stadtgalerie Kiel; Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr in der Alten Post, Germany
Ziel: Wilhelmshaven, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
- 2009 *Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Bietigheim, Germany
Patterns in Nature, Städtische Galerie Neunkirchen, Neunkirchen, Germany
Patterns in Nature, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
- 2007 *More Than Meets the Eye*, Collection of Deutsche Bank, Museo de Artes Modernas, Lima, Peru
Die Liebe zum Licht, Museum Bochum, Bochum, Germany
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Fundación Cultural Plaza, Mulato Gil de Castro, Santiago de Chile, Chile
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Museo de Arte Moderno, Sao Paulo, Brazil
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Pabellon de las Bellas Artes, Pontificia Universidad Católica, Buenos Aires, Argentina
Kopf an Kopf. Serielle Porträtfotografie, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany
Statement, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
- 2006 *Artists for Miroslav Tichy*, Salon Lessing, Zurich, Switzerland
Lead Award, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
Vom Pferd erzählen, Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany

- More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Marco Museo, Monterrey, Mexico*
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Fortezza di Gavi, Gavi, Italy
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Colegio de San Ildefonso, Mexico City, Mexico
More Than Meets the Eye, Collection of Deutsche Bank, Museo del Banco de la Republica, Bogota, Colombia
Die Liebe zum Licht, Kunstmuseum Celle, Celle, Germany (Robert-Simon-Foundation)
Die Liebe zum Licht, Städtische Galerie, Delmenhorst, Germany
- 2005 *Haben wir den Ozean verloren? Städtische Galerie im Rathauspark, Gladbeck, Germany*
 Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
 Galerie Art Space Witzhausen, Amsterdam, The Netherlands
 Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA
- 2004 *Landschaft & Stillleben, Internationale Tage Ingelheim, Ingelheim am Rhein, Germany*
Poesie, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
Sammlung der HVB, Kunsthau Hamburg, Hamburg, Germany
Dreamscapes, Aeroplastics Contemporary, Brussels, Belgium
Masters Mystery Art Show, Riz Carlton, Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA
- 2003 *Summer Holiday, Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany*
Ornament...oder die neue Lust am Verbrechen in der zeitgenössischen Kunst, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
 Luitpold Lounge, Munich, Germany
- 2002 *Smax®, Villa de Bank, Enschede, The Netherlands*
Zeitgenössische Deutsche Fotografie der Alfried Krupp v. Bohlen und Halbach Stiftung, Museum Folkwang, Essen, Germany
 Arsenal Art Museum, Riga, Latvia
 The State Russian Museum, Department of Contemporary Art, St. Petersburg, Russia
- 2001 *Close Up, Kunstverein Hannover, Germany*
Nightsapes, Stadthaus Ulm, Ulm, Germany
Scharf im Schauen, Haus der Kunst, Munich, Germany

- 1993 *Die Mysterien finden im Hauptbahnhof statt*, Galerie Mosel & Tschchow, Munich, Germany
Hier & There, Goethe-Institut, London, England
- 1992 *Fotografie*, Akademie der Bildenden Künste Munich, Munich, Germany
Modell, Ritterwerke, Munich, Germany

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

- 2009 Art Prize of the Lüneburgischer Landschaftsverband, Germany
- 2002 Dr. Hedwig-Meyn-Art Prize Working Scholarship of Lower Saxony, Germany
- 2001 Promotion Prize of Lower Saxony, Germany
- 1999 Annual Scholarship of Lower Saxony, Germany
- 1998 German Photography Award, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Foundation, Germany
- 1997 Schloss Bleckede, Lower Saxony, Germany
(Annual Working Scholarship)
- 1995 Art Prize of the City of Nordhorn, Germany
Promotion Prize of the City of Munich, Germany
Förderkoje Cologne Art Fair (Galerie Mosel & Tschchow, Munich)
- 1994 Steiner Foundation, Munich, Germany
- 1994-95 DAAD Annual Scholarship, London, England
- 1984 Scholarship of the French / German Youth Association

SELECTED PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

ALTANA AG Art Collection, Frankfurt, Germany
Art Leasing & Invest AG, Zurich, Switzerland
Bank of America, Zurich, Switzerland
Bratschi AG, Zurich, Switzerland
Central Versicherung, Cologne, Germany
Clinic Schloss Mammern, Mammern, Switzerland
Deutsche Bank Collection, Frankfurt, Germany
Deutsche Ärztekammer, Berlin, Germany
DIBA Bank, Frankfurt, Germany
Federal Art Collection, Germany
Hypo Vereinsbank, Munich, Germany
Jacobs Foundation, Zurich, Switzerland
Lenbachhaus Munich, Germany
SCHAUWERK Sindelfingen, Schaufler Private Collection, Germany
Speyer Family Collection, New York, USA
UBS Bank, Zurich, Switzerland
UBS Bank, Milano, Italy
Von Dürkheim Collection, London, England

SELECTED PUBLICATIONS

Ralf Peters – SWEETS, 2025, Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland
Identität nicht nachgewiesen, Hirmer Verlag, Bundeskunsthalle, Sammlung zeitgenössische Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Lichtempfindlich 2, 2018–2021, Fotografie aus der Sammlung Schaufler, Sindelfingen
Ralf Peters – Flying Balances, 2018, Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland
Ralf Peter – Keen Insight, 2015, Galerie Andres Thalmann, Zurich
Ralf Peters – Fotoarbeiten 1998–2010, 2011, Galerie Andres Thalmann, Zurich
Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst, 2009–2010, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Stadtgalerie Kiel, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr in der Alten Post, Germany
Leuchtende Bauten: Architektur der Nacht, Kunstmuseum Stuttgart, 2006
Unscharf. Nach Gerhard Richter, Hamburger Kunsthalle, 2011

Ralf Peters – Until Today, Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum, Ostfildern, 2010,
published by Bernhard Knaus

Ralf Peters – Sky Lightening, Base Gallery, Tokyo, 2009

Ralf Peters – Pattern in Nature, Städtische Galerie Neunkirchen, 2009

Kopf an Kopf, published by Martin Hellmold, Kunsthalle Tübingen, Heidelberg, 2007

Luminous Buildings: Architecture of the Night, Architecture Institute, Rotterdam, 2007

Ralf Peters – Plastische Photographie, published by Bernhard Knaus, Frankfurt am
Main, 2004

Zeitgenössische deutsche Fotografie, published by Ute Eskildsen, Esther Ruelfs von
Steidel, Museum Folkwang, Göttingen, 2003

Ralf Peters – Mix, Kunstverein und Stiftung Springhornhof, Neuenkirchen, 2001

Trade: Waren, Wege und Werte im Welthandel heute, published by Thomas Seelig, Urs
Stahel, Martin Jaeggi, Fotomuseum Winterthur, 2001

Nightsapes – Fotografien der Nacht, published by Katharina Menzel, Ostfildern, 2001

Ein / räumen: Arbeiten im Museum, published by Hamburger Kunsthalle, Ostfildern,
2000

*Close up: Oberfläche und Nahsicht in der zeitgenössischen Bildenden Kunst und im
Film*, published by Andres Baur, Stephan Berg, Berlin, 2000

Große Illusionen, published by Stefan Gronert, Kunstmuseum Bonn, Cologne, 1999

Ralf Peters – Reviews, by Justin Hoffmann, in: Artforum International, Dezember, 1998

Ralf Peters bei der Galerie Mosel & Tschechow, by Anne Maier, in: Kunst-Bulletin,
July/August 1998

Ralf Peters – Open Studies, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, 1998

Reality is Not Totally Real, published by Stefan Gronert, Museum of Contemporary Art
North Miami, Cologne, 1999

Utopia (Portable Ideas), Heinz Schütz, Papierbiennale der Stadt Aalst, Belgien, 1996

Ralf Peters – Reviews, by Justin Hoffmann, in: Artforum International, April, 1995

Installationen im Angebot, by Justin Hoffmann, in: Kunst Bulletin, May, 1995

Hundert Meisterwerke, published by Vitus H. Weh, Katalog zum Förderpreis, Munich,
1995

Geschenke an Architekten, Kunstforum Lenbachhaus, Munich, 1995

Ralf Peters – Temperatur der Räume, Städtische Galerie, Nordhorn, 1995

Scharf im Schauen, published by Hubertus Gaßner, Bernhard Schwenk, Haus der
Kunst, Munich, 1994

Ralf Peters – 64 Modelle, published by Albrecht Dürer Gesellschaft, Kunstverein
Nürnberg, 1994

Ralf Peters – Konstruktive Systeme, by Justin Hoffmann, in: Kritik, February, 1993

Ralf Peters, Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg, 1992

SELECTED NEWSPAPER ARTICLES

- Erfle, Anne, Im Wartesaal der Utopien, in: Süddeutsche Zeitung, 16.5.2003
- Rifkin, Jeremy, Öl ist ein ganz besonderer Saft, in: Der Tagesspiegel, 26.11.2002
- Jacobi, Robert, Die Welt als Monopoly, in: Süddeutsche Zeitung, 15 / 16.6.2002
- Filser, Hubert, Nachts ist nichts, in: Süddeutsche Zeitung, 2.11.2001
- Dotzauer, Gregor, Die andere Seite, in: Der Tagesspiegel Berlin, 21.7.2001
- Gockel, Cornelia, Urlaubsträume aus dem Computer, in: Süddeutsche Zeitung, 12.7.2001
- Gardner, Berlinda Grace, Kippen wir das Hochhaus doch einfach mal um, in: Die Welt, 5.1.2001
- Gliewe, Gert, Bei uns daheim in der Eiseskälte, in: Abendzeitung München, 14.9.1998
- Hoffmann, Justin, Sie hier, er dort, in: Süddeutsche Zeitung, 6.8.1998
- Sachs, Brita, Tankstellen der Inspiration, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 18.7.1998
- Baeyens, Bavo, Aalst wijst de weg naar Utopia, in: De Standaard, (NL), 12.6.1996
- Niehaus, Michael, Der Bär ist los, NDR Fernsehen, Hallo Niedersachsen, 29.11.1995
- Breitbarth, Peggie, Ralf Peters: kunst van de toekomst, in: Tubantia Enschede, (NL), 8.11.1995
- Kriegisch, Thomas, Kunst im Aufbruch zu virtuellen Welten, in: Grafschafter Nachrichten, 1.11.1995
- Horst, Viola ter, Kunst in Folie verpackt mit Henkel, in: akt 11 / 1995
- Kriegisch, Thomas, Kunst als Modell im Model, in: Grafschafter Nachrichten, 3.8.1995
- Treiber, Claudia, Aufenthalt im Idealraum, in: Münchner Merkur, 23.8.1995
- Treiber, Claudia, Das Antlitz aus dem Computer, in: Münchner Merkur, 8.8.1995
- Bergmann, Rudij, Etzetera Galerie, in: Süddeutscher Rundfunk / Fernsehen, Juni 1995
- Sonna, Birgit, Düsterer Blick in die Vergangenheit, in: Süddeutsche Zeitung, 19.9.1994
- Schmidt Grohe, Johanna, Kultur Aktuell 2, in: Bayerischer Rundfunk, 9.9.1994
- Weskott, Hanne, Virtuoser Umgang mit der Vielfalt und der Strenge, in: Süddeutsche Zeitung, 20.9.1990
- Müller, Silke, Einer der das Triebwerk zündet, in: Die Welt, 19.9.1993
- Fenn, Walter, Verpackte Ideen, in: Nürnberger Nachrichten, 24.2.1994
- Herzog, Hans-Michael, Aktuell in Münchner Galerien, Süddeutsche Zeitung, 29.10.1987