

Ralf Peters - Biography 1/4

1960	Born in Lüneburg, Germany	1998	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
1982-83	Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany	1996	Galerie Raffl, Meran, Italy
1984	Ecole des Beaux Arts, Nîmes, France	1995	Kunstforum Lenbachhaus, Munich, Germany Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany
1985-91	Akademie der Bildenden Künste, Munich, Germany	1994	Kunstverein Nürnberg, Nürnberg, Germany Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Förderkoje Cologne Art Fair, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
2011	Lives and works near Hamburg, Germany		

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2013	Galerie Kornfeld, Berlin, Germany Galerie Nusser & Baumgart, Munich, Germany
2011	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA
2010	Fotomuseum im Münchner Stadtmuseum, Munich, Germany
2009	Base Gallery, Tokyo, Japan Galerie Magda Danysz, Paris, France
2008	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2007	Kunstverein Mannheim, Mannheim, Germany
2005	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
2004	Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany Museum Schloß Agathenburg, Agathenburg, Germany Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, Germany Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany
2003	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Wolfenbüttel, Wolfenbüttel, Germany
2001	Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen, Germany Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
2000	Kunstverein Heidenheim, Heidenheim, Germany Kulturforum Lüneburg, Lüneburg, Germany Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany

1993	Ladengalerie Lothringerstraße, Munich, Germany
1992	Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg, Germany

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2013	<i>Amperformance</i> , Kunstraum Dreieich, Dreieich- Dreieichenhain, Germany
2012	<i>Weihnachtsausstellung - Gruppenausstellung mit Werken von 12 Künstlern</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt am Main, Germany <i>100 Meisterwerke - Inszenierte Malerei im Raum. Von Boticelli bis Rothko</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany <i>Ästhetik der Natur - ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus</i> , Bad Homburg, Germany
2011	<i>Out of Focus: After Gerhard Richter</i> , Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany
2010	<i>Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Stadtgalerie Kiel; Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr in der Alten Post, Germany <i>Ziel: Wilhelmshaven</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
2009	<i>Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Bietigheim, Germany <i>Patterns in Nature</i> , Städtische Galerie Neunkirchen, Neunkirchen, Germany <i>Patterns in Nature</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2007	<i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo de Artes Modernas, Lima, Peru <i>Die Liebe zum Licht</i> , Museum Bochum, Bochum, Germany

Ralf Peters - Biography 2/4

- | | | | |
|------|--|------|---|
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Fundación Cultural Plaza, Mulato Gil de Castro, Santiago de Chile, Chile | | <i>Dreamscapes</i> , Aeroplastics Contemporary, Brussels, Belgium |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo de Arte Moderno, Sao Paulo, Brazil | 2003 | <i>Masters Mystery Art Show</i> , Riz Carlton, Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Pabellon de las Bellas Artes, Pontificia Universidad Católica, Buenos Aires, Argentina | | <i>Summer Holiday</i> , Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany |
| | <i>Kopf an Kopf. Serielle Porträtfotografie</i> , Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany | 2002 | <i>Ornament...oder die neue Lust am Verbrechen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany |
| 2006 | <i>Statement</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany | | Luitpold Lounge, Munich, Germany |
| | <i>Artists for Miroslav Tichy</i> , Salon Lessing, Zurich, Switzerland | | <i>Smax@</i> , Villa de Bank, Enschede, The Netherlands |
| | <i>Lead Award</i> , Deichtorhallen, Hamburg, Germany | | <i>Zeitgenössische Deutsche Fotografie der Alfred Krupp v. Bohlen und Halbach Stiftung</i> , Museum Museum Folkwang, Essen, Germany |
| | <i>Vom Pferd erzählen</i> , Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany | 2001 | Arsenal Art Museum, Riga, Latvia |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Marco Museo, Monterrey, Mexico | | The State Russian Museum, Department of Contemporary Art, St. Petersburg, Russia |
| | <i>Polemos</i> , Fortezza di Gavi, Gavi, Italy | | <i>Close Up</i> , Kunstverein Hannover, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Colegio de San Ildefonso, Mexico City, Mexico | | <i>Nightscares</i> , Stadthaus Ulm, Ulm, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo del Banco de la Republica, Bogota, Colombia | 2000 | <i>Ein Treppenhaus für die Kunst</i> , Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Hannover, Germany |
| | <i>Die Liebe zum Licht</i> , Kunstmuseum Celle, Celle, Germany (Robert-Simon-Foundation) | | <i>Trade</i> , Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland |
| | <i>Die Liebe zum Licht</i> , Städtische Galerie, Delmenhorst, Germany | | <i>Trade</i> , Fotoinstitut, Rotterdam, The Netherlands |
| 2005 | <i>Haben wir den Ozean verloren?</i> Städtische Galerie im Rathauspark, Gladbeck, Germany | | <i>Essensbilder</i> , Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany |
| | Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany | | <i>Close Up</i> , Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany |
| | Galerie Art Space Witzhausen, Amsterdam, The Netherlands | 1998 | <i>Close Up</i> , Kunstverein Baselland, Muttenz, Switzerland |
| | Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA | | <i>Ein / räumen</i> , Hamburger Kunsthalle / Galerie der Gegenwart, Hamburg, Germany |
| 2004 | <i>Landschaft & Stillleben</i> , Internationale Tage Ingelheim, Ingelheim am Rhein, Germany | 1996 | <i>11 Positionen. Fotografie</i> , Hans-Thoma Gesellschaft, Reutlingen, Germany |
| | <i>Poesie</i> , Galerie Mosel & Tschchow, Munich, Germany | 1995 | <i>Der Liter fünf Mark</i> , Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany |
| | Sammlung der HVB, Kunsthaus Hamburg, Hamburg, Germany | 1994 | <i>Griffelkunst</i> , Altonaer Museum, Hamburg, Germany |
| | | | <i>Utopia</i> , Biennale der Stad Aalst, Aalst, Belgium |
| | | | <i>Förderpreise 1995</i> , Lothringerstraße, Munich, Germany |
| | | | <i>Zoologie, oder Mein kleiner Tierfreund</i> , BBK Munich - Städtische Galerie Tuttingen; Kunstspeicher Potsdam, Germany |

Ralf Peters - Biography 3/4

- Interior States*, Henrietta House, London, England
Scharf im Schauen, Haus der Kunst, Munich, Germany
 1993 *Die Mysterien finden im Hauptbahnhof statt*, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
 1992 *Hier & There*, Goethe-Institut, London, England
Fotografie, Akademie der Bildenden Künste Munich, Munich, Germany
Modell, Ritterwerke, Munich, Germany

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

- 2009 Art Prize of the Lüneburgischer Landschaftsverband, Germany
 2002 Dr. Hedwig-Meyn-Art Prize
 Working Scholarship of Lower Saxony, Germany
 2001 Promotion Prize of Lower Saxony, Germany
 1999 Annual Scholarship of Lower Saxony, Germany
 1998 *German Photography Award*, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Foundation, Germany
 1997 Schloss Bleckede, Lower Saxony, Germany (Annual Working Scholarship)
 1995 Art Prize of the City of Nordhorn, Germany
 Promotion Prize of the City of Munich, Germany
 Förderkoje Cologne Art Fair (Galerie Mosel & Tschechow, Munich)
 1994 Steiner Foundation, Munich, Germany
 1994-95 DAAD Annual Scholarship, London, England
 1984 Scholarship of the French / German Youth Association

SELECTED PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

- ALTANA AG Art Collection, Frankfurt, Germany
 Central Versicherung, Cologne, Germany
 Deutsche Bank Collection, Frankfurt, Germany
 Deutsche Ärztekammer, Berlin, Germany
 DIBA Bank, Frankfurt, Germany
 Hypo Vereinsbank, Munich, Germany
 Lenbachhaus Munich, Germany
 SCHAUWERK Sindelfingen, Schaufler Private Collection, Germany
 Speyer Family Collection, New York, USA
 UBS Bank, Zurich, Switzerland
 UBS Bank, Milano, Italy
 Von Dürkheim Collection, London, England

SELECTED PUBLICATIONS

- Ralf Peters – Fotoarbeiten 1998-2010*, Galerie Andres Thalmann, Zurich 2011
 Gaßner, Hubertus, Koep, Daniel (Ed.), *Unscharf. Nach Gerhard Richter*, Hamburger Kunsthalle, Ostfildern 2011
 Knaus, Bernhard (Ed.), *Ralf Peters – Until Today*, Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum, Ostfildern 2010
Ralf Peters – Sky Lightening, Base Gallery, Tokyo 2009
Ralf Peters – Pattern in Nature, Städtische Galerie Neunkirchen, Neunkirchen 2009
 Hellmold, Martin (Ed.), *Kopf an Kopf*, Kunsthalle Tübingen, Heidelberg 2007
 Knaus, Bernhard (Ed.), *Ralf Peters – Plastische Fotografie*, Frankfurt am Main 2004
 Eskildsen, Ute, Ruelfs von Steidel, Esther (Ed.), *Zeitgenössische deutsche Fotografie*, Museum Folkwang, Göttingen 2003
Ralf Peters – Mix, Kunstverein und Stiftung Springhornhof, Neuenkirchen 2001
 Seelig, Thomas, Stahel, Urs, Jaeggi, Martin (Ed.), *Trade, Waren, Wege und Werte im Welthandel heute*, Fotomuseum Winterthur, Zurich 2001
 Katharina Menzel (Ed.), *Nightscaapes – Fotografien der Nacht*, Ostfildern 2001
Ein / räumen: Arbeiten im Museum, Hamburger Kunsthalle (Ed.), Ostfildern 2000
 Baur, Andres, Berg, Stephan (Ed.), *Close up, Oberfläche und Nahsicht in der zeitgenössischen Bildenden Kunst und im Film*, Berlin 2000
 Gronert, Stefan (Ed.), *Grosse Illusionen*, Kunstmuseum Bonn, Köln 1999
 Hoffmann, Justin, *Ralf Peters – Reviews*, in: Artforum International, December 1998
 Anne Maier, *Ralf Peters bei der Galerie Mosel & Tschechow*, in: Kunst-Bulletin, July / August 1998
Ralf Peters – Open Studies, Galerie Mosel & Tschechow, Munich 1998
 Gronert, Stefan (Ed.), *Reality is Not Totally Real*, Museum of Contemporary Art North Miami, Köln 1999
 Schütz, Heinz, *Utopia (Portable Ideas)*, Papierbiennale der Stadt Aalst, Belgium 1996
 Hoffmann, Justin, *Ralf Peters – Reviews*, in: Artforum International, April 1995

Ralf Peters - Biography 4/4

- Hoffmann, Justin, *Installationen im Angebot*, in: Kunst-Bulletin, May 1995
- Vitus H. Weh, *Hundert Meisterwerke*, Katalog zum Förderpreis, München 1995
- Geschenke an Architekten*, Kunstforum Lenbachhaus, München 1995
- Ralf Peters – Temperatur der Räume*, Städtische Galerie, Nordhorn 1995
- Gassner, Hubertus, Schwenk, Bernhard (Ed.), *Scharf Im Schauen*, Haus der Kunst, München 1995
- Ausstellungskatalog, Kunstverein Hannover, Hannover 1995
- Albrecht Dürer Gesellschaft (Ed.), *Ralf Peters – 64 Modelle*, Kunstverein Nürnberg, Nürnberg 1994
- Hoffmann, Justin, *Ralf Peters - Konstruktive Systeme*, in: Kritik, February 1993
- Ralf Peters*, Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg 1992
- SELECTED NEWSPAPER ARTICLES
- Erfle, Anne, *Im Wartesaal der Utopien*, in: Süddeutsche Zeitung, 16.5.2003
- Rifkin, Jeremy, *Öl ist ein ganz besonderer Saft*, in: Der Tagesspiegel, 26.11.2002
- Jacobi, Robert, *Die Welt als Monopoly*, in: Süddeutsche Zeitung, 15 / 16.6.2002
- Filser, Hubert, *Nachts ist nichts*, in: Süddeutsche Zeitung, 2.11.2001
- Dotzauer, Gregor, *Die andere Seite*, in: Der Tagesspiegel Berlin, 21.7.2001
- Gockel, Cornelia, *Urlaubsträume aus dem Computer*, in: Süddeutsche Zeitung, 12.7.2001
- Gardner, Berlinda Grace, *Kippen wir das Hochhaus doch einfach mal um*, in: Die Welt, 5.1.2001
- Gliewe, Gert, *Bei uns daheim in der Eiseskälte*, in: Abendzeitung München, 14.9.1998
- Hoffmann, Justin, *Sie hier, er dort*, in: Süddeutsche Zeitung, 6.8.1998
- Sachs, Brita, *Tankstellen der Inspiration*, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 18.7.1998
- Baeyens, Bavo, *Aalst wijst de weg naar Utopia*, in: De Standaard, (NL), 12.6.1996
- Niehaus, Michael, *Der Bär ist los*, NDR Fernsehen, Hallo Niedersachsen, 29.11.1995
- Breitbarth, Peggie, *Ralf Peters: kunst van de toekomst*, in: Tubantia Enschede, (NL), 8.11.1995
- Kriegisch, Thomas, *Kunst im Aufbruch zu virtuellen Welten*, in: Grafschafter Nachrichten, 1.11.1995
- Horst, Viola ter, *Kunst in Folie verpackt mit Henkel*, in: akt 11 / 1995
- Kriegisch, Thomas, *Kunst als Modell im Model*, in: Grafschafter Nachrichten, 3.8.1995
- Treiber, Claudia, *Aufenthalt im Idealraum*, in: Münchner Merkur, 23.8.1995
- Treiber, Claudia, *Das Antlitz aus dem Computer*, in: Münchner Merkur, 8.8.1995
- Bergmann, Rudij, *Etzetera Galerie*, in: Süddeutscher Rundfunk / Fernsehen, Juni 1995
- Sonna, Birgit, *Düsterer Blick in die Vergangenheit*, in: Süddeutsche Zeitung, 19.9.1994
- Schmidt Grohe, Johanna, *Kultur Aktuell 2*, in: Bayerischer Rundfunk, 9.9.1994
- Weskott, Hanne, *Virtuoser Umgang mit der Vielfalt und der Strenge*, in: Süddeutsche Zeitung, 20.9.1990
- Müller, Silke, *Einer der das Triebwerk zündet*, in: Die Welt, 19.9.1993
- Fenn, Walter, *Verpackte Ideen*, in: Nürnberger Nachrichten, 24.2.1994
- Herzog, Hans-Michael, *Aktuell in Münchner Galerien*, Süddeutsche Zeitung, 29.10.1987